



FONDS LANDSCHAFT SCHWEIZ (FLS)  
FONDS SUISSE POUR LE PAYSAGE (FSP)  
FONDO SVIZZERO PER IL PAESAGGIO (FSP)  
FOND SVIZZER PER LA CUNTRADA (FSC)

**Le dernier Bulletin FSP (n° 58) traite de la reconstitution des paysages ruraux traditionnels**

## **Des projets classiques du FSP à la protection du climat**

**Protéger, préserver, entretenir: souvent ces verbes servent à décrire les projets que le Fonds Suisse pour le Paysage FSP encourage. Or son mandat légal parle de « reconstituer ». Le présent Bulletin évoque la manière dont ce mandat était perçu lors de sa fondation en 1991 et quelle a été l'évolution de la pratique. Les exemples de projets soutenus font ressortir que la reconstitution de paysages ruraux traditionnels n'est pas juste tournée vers le passé. Elle fait appel aux techniques les plus modernes tout en contribuant à préparer l'avenir.**

« On peut considérer comme processus de guérison le rétablissement des divers éléments marquants d'un paysage rural traditionnel » écrit **Caroline Beglinger, membre de la Commission du FSP**, dans l'éditorial du Bulletin FSP. « Il s'agit de remettre ces paysages dans leur état antérieur et en bonne santé afin qu'ils offrent un biotope propice à une flore et une faune diversifiée. »

En créant le FSP, on pensait en priorité à reconstituer des vergers et des toits en tavillons. Murs de pierre sèche ou châtaigneraies devinrent par la suite des projets classiques de reconstitution. Un coup d'œil dans la banque de données des projets FSP – plus de 2800 contributions accordées – et on s'aperçoit que ces multiples reconstitutions vont du jardin baroque du château Stockalper à Brigue VS à la suppression de pylônes électriques dans les haut-marais de la Vallée de Joux VD et de l'Alp Flix GR.

### **Avec des panneaux solaires et ferveur pour le patrimoine**

Tendanciellement, les projets donnant une priorité à la reconstitution sont concentrés sur le Plateau. Exemple récent, le programme en faveur des **marais du Witi près de Granges SO** comprend des pompes à eau alimentées en électricité par des panneaux solaires. Il est aussi nécessaire de reconstituer dans l'arc alpin et dans le Jura des paysages ruraux traditionnels restés très proches de la nature. Le **projet tentaculaire de la Bourgeoisie d'Avgno TI** dans la Vallemaggia inférieure montre comment le FSP soutient des collectivités locales porteuses de projets où des bénévoles passionnés s'engagent avec ferveur pour le patrimoine, la nature et le paysage.

### **Protéger les tourbières, c'est protéger le climat**

Soutenue par le FSP, la **régénération du haut-marais de La Chaux-des-Breuleux** dans le Jura bernois, tisse un lien entre passé et futur. D'une part, il remonte loin dans le temps, jusqu'au néolithique où les hommes se sédentarisèrent et commencèrent à façonner les premiers paysages ruraux. D'autre part, ce projet est en corrélation avec le changement climatique qui va à l'avenir modifier le paysage. Puits naturels de CO<sub>2</sub>, haut-marais et marécages sont devenus plus secs dans le Jura surtout. Quel lien avec le climat? Si les marais s'assèchent, la tourbe se décompose en libérant du CO<sub>2</sub> nocif. En contrecarrant ce phénomène, un projet tel que celui de La Chaux contribue à la protection du climat.

Pour de plus amples informations: [www.fl-s-fsp.ch](http://www.fl-s-fsp.ch) → Bulletin